



*L'artiste Edwige Lesiourd dans la grange médiévale du manoir. © OUEST-FR*

C'est dans la belle et vaste grange restaurée du manoir de Bernay, autrefois halle au Moyen Âge, classée Monument historique, que trois artistes, unies par une sensibilité commune autour de la nature, la beauté, les courbes, la féminité et l'eau, se sont réunies pour exposer leurs œuvres.

Estelle Dupen, céramiste, affectionne les ondines, ces petits esprits légers et insoucians de la tradition populaire. Elle vient du Loir-et-Cher. Isaa, de la Manche, pratique l'art textile et associe dans ses dentelles charme et rêverie. La Mancelle Edwige Lesiourd, à l'origine de la manifestation, après avoir été professeure de philosophie et tailleuse de pierres, est photographe d'art. Elle a édité un livre d'art *L'ancre de l'eau*, qui propose un voyage au pays de l'élément liquide où elle capte la rosée sur une feuille verte ou une goutte d'eau qui se fait, par la magie de l'artiste et le regard du spectateur, oiseau en son envol.

Samedi 2 et dimanche 3 octobre, de 10 h à 18 h, manoir de Bernay. Entrée libre. Le public peut aussi saisir l'opportunité de visiter le parc du manoir.

Lien vers l'article en ligne [ICI](#)